

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI KRAKOWSKIEJ

EGZAMIN WSTĘPNY Z PREDYSPOZYCJI ARCHITEKTONICZNYCH I UZDOLNIEŃ PLASTYCZNYCH NA STUDIA I STOPNIA W ROKU AKADEMICKIM 2018 / 2019

KIERUNEK STUDIÓW: ARCHITEKTURA

- 2 dzień egzaminu – 29 - 06 - 2018 :

Temat ogólny nr 2:

- Rysunek z wyobraźni – kompozycja o charakterze architektonicznym.

Szczegółowy temat egzaminacyjny:

Narysuj z wyobraźni kompozycję architektoniczną, którą można nazwać:

- PRZESTRZEŃ REKREACJI •

W miejskiej przestrzeni niewielkiego placu – oczekuje na pierwszych użytkowników urządzone miejsce do zabawy dla dzieci.

- Kompozycja ma być przedstawiona za pomocą walorowego rysunku perspektywicznego. Charakter waloru dowolny, stosowny do koncepcji kompozycji. Ujęcie perspektywiczne z poziomu stojącego człowieka.
- Technika rysowania: ołówek grafitowy na białym kartonie.

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI KRAKOWSKIEJ

EGZAMIN WSTĘPNY Z PREDYSPOZYCJI ARCHITEKTONICZNYCH I UZDOLNIEŃ PLASTYCZNYCH NA STUDIA I STOPNIA W ROKU AKADEMICKIM 2018 / 2019

KIERUNEK STUDIÓW: ARCHITEKTURA

- 1 dzień egzaminu – 28-06-2018 :

Temat ogólny nr 2:

- Rysunek z natury na podstawie przedstawionych elementów kompozycji brył elementarnych lub pochodnych tych brył.

Szczegółowy temat egzaminacyjny:

- Narysować kompozycję trzech brył zgodnie z przedstawionym modelem.
- Zadana kompozycja ma być odwzorowana za pomocą walorowego rysunku perspektywicznego, uwzględniającego: **układ brył, ich kształt i kolor.**
- Ujęcie perspektywiczne winno być stosowne do zajmowanego miejsca na sali egzaminacyjnej.
- Technika rysowania: ołówek grafitowy na białym kartonie.

- Bryły:

SZEŚCIAN BIAŁY
WALEC NIEBIESKI
OSTROSŁUP ŻÓŁTY