

## **Zakres wymagań dla portfolio (architektura krajobrazu)**

1. Obowiązują ogólne wymagania dotyczące portfolio opisane poniżej.
2. Kandydaci prześlą portfolio drogą elektroniczną do Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej WA (WKR) w terminie określonym w harmonogramie rekrutacji.
3. Informacje dotyczące nazw, formatu i parametrów plików graficznych, platformy i adresów, na jakie należy je przesyłać oraz sposobu przesyłania, zostaną podane do wiadomości kandydatów w portalu rekrutacyjnym PK ([rekrutacja.pk.edu.pl](http://rekrutacja.pk.edu.pl)) nie później niż na 14 dni przed terminem przesyłania portfolio określonym w harmonogramie rekrutacji.
4. Poszczególne karty portfolio nie mogą być w żaden sposób podpisane ani oznaczone. Jedynym elementem identyfikującym portfolio będzie nazwa pliku lub plików. Informacje dla kandydatów w tym zakresie zostaną opublikowane w trybie określonym w pkt 3 powyżej.
5. Kandydaci zobowiązani są do przesłania skanu własnoręcznie podpisanego oświadczenia, którego wzór stanowi załącznik do zarządzenia Rektora PK w sprawie wzorów dokumentów rekrutacyjnych dla kandydatów ubiegających się o przyjęcie na I rok stacjonarnych i niestacjonarnych studiów I i II stopnia rozpoczynających się w roku akademickim 2022/23, w którym każdy kandydat oświadczy, że oryginalne rysunki, których skany lub zdjęcia kandydat załącza w portfolio: – zostały wykonane przez kandydata osobiście, – nie zostały w żaden sposób zmodyfikowane jakąkolwiek techniką komputerową, fotograficzną, graficzną lub inną.
6. Oświadczenie, o którym mowa powyżej, należy przesłać wraz z portfolio. Oświadczenie to zostanie dołączone do dokumentów rekrutacyjnych kandydata przez WKR, a następnie, w przypadku przyjęcia na studia, będzie przechowywane przez dziekanat WA PK w jego aktach osobowych.
7. W przypadku niezłożenia oświadczenia o którym mowa powyżej, portfolio nie będzie oceniane, a kandydat zostanie wykluczony z dalszego postępowania rekrutacyjnego.

**Portfolio** na kierunek architektura krajobrazu powinno składać się z 10 do 15 prac rysunkowych formatu A2 (5 prac) i A3 (od 5 do 10 prac), przedstawiających krajobraz otwarty, krajobraz miejski oraz rośliny. Portfolio może być uzupełnione dodatkowymi pracami plastycznymi zgodnie z indywidualnymi zainteresowaniami kandydata w formacie

maksymalnie A3 lub dokumentacją fotograficzną takich prac o maksymalnych wymiarach odpowiadających formatowi A3.

Obowiązkowy zakres tematyczny prac:

- drzewo w stanie bezlistnym;
- drzewo z liśćmi;
- drzewo iglaste i liściaste razem;
- okazałe drzewo w pagórkowatym krajobrazie otwartym, zestawione z grupą krzewów;
- most w krajobrazie;
- ulica z drzewami w małym miasteczku;
- wiadukt (most drogowy) w krajobrazie;
- krajobraz osiedla mieszkaniowego;
- krajobraz przyszłości;
- krajobraz historyczny.

Wszystkie prace powinny być wykonane odręcznie. Co najmniej połowa prac powinna być wykonana ołówkiem grafitowym na białym kartonie. Technika pozostałych prac jest dowolna. Wymagania te nie dotyczą dodatkowych prac plastycznych, o których mowa powyżej, którymi może być uzupełnione portfolio. Prace wchodzące w skład portfolio zostaną sfotografowane lub zeskanowane przez kandydata i przesłane drogą elektroniczną do Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej. Informacje dotyczące nazw, formatu i parametrów plików graficznych, platformy i adresów, na jakie należy je przysyłać oraz sposobu przesyłania zostaną podane do wiadomości kandydatów w portalu rekrutacyjnym PK ([rekrutacja.pk.edu.pl](http://rekrutacja.pk.edu.pl)) nie później niż na 14 dni przed terminem przesyłania portfolio, określonym w harmonogramie rekrutacji.

Portfolio oceniane jest w skali: 6,0; 5,5; 5,0; 4,5; 4,0; 3,5; 3,0; 2,5; 2,0.

Uzyskane oceny przelicza się na punkty według poniższej tabeli:

Ocena	Liczba punktów
6,0	100
5,5	90
5,0	80
4,5	70
4,0	60
3,5	50
3,0	30
2,5	10
2,0	0

Warunkiem przyjęcia na studia jest uzyskanie oceny z portfolio wynoszącej co najmniej 3,0.