

Ocena merytoryczna portfolio

1. Ocena merytoryczna portfolio pod względem kompletności i zgodności z obowiązującymi kryteriami dokonywana jest przez komisję egzaminacyjną do spraw oceny portfolio powoływaną przez Dziekana Wydziału Architektury. W skład Komisji wchodzi co najmniej trzech nauczycieli akademickich posiadających tytuł naukowy profesora lub stopień naukowy doktora habilitowanego i będących pracownikami WA PK.

Pracami komisji kieruje Dziekan WA PK. Dziekan WA PK jest przewodniczącym komisji.

Decyzje dotyczące ocen portfolio podejmowane przez tą komisję są ostateczne.

2. Ocena merytoryczna portfolio dokonywana jest bez udziału członków WKR.

3. Sposób zapewnienia anonimowości oceny portfolio:

a. Nazwiska autorów portfolio nie będą znane komisji egzaminacyjnej.

b. Po dokonaniu elektronicznej rejestracji kandydatów nastąpi przypisanie każdemu kandydatowi w sposób losowy przez elektroniczny system rekrutacyjny PK czterocyfrowego numeru kodowego.

c. Portfolia będą kodowane przez WKR numerem kodowym o którym mowa w lit. b.

d. Nadzór nad zapewnieniem anonimowości portfolio sprawują Przewodniczący oraz Sekretarz WKR.

4. Komisja egzaminacyjna ds. oceny portfolio dokonuje jego oceny pod względem zgodności z następującymi kryteriami:

- kompletność portfolio - niezgodność portfolio z wymaganym zakresem tematycznym

wyklucza kandydata z dalszego postępowania rekrutacyjnego i w takim przypadku kandydat otrzymuje za portfolio ocenę 2,0 bez ustalenia ocen częściowych.

- inwencja i wyobraźnia w zakresie architektury krajobrazu,

- poprawność kompozycji rysunków,

- zgodność rysunków z zasadami perspektywy,

- poprawność opracowań walorowych.

5. Komisja egzaminacyjna ds. oceny portfolio dokonuje oceny zgodności prac z kryteriami, umieszczając wyniki oceny w tabelach oceny portfolio, sporządzanych indywidualnie dla każdego kandydata. Każda ocena musi uzyskać aprobatę wszystkich członków komisji.

6. Zasady oceny portfolio:

KOMPLETNOŚĆ PORTFOLIO		TAK					NIE					
KRYTERIA OCENY		OCENY										
		6,0	5,5	5,0	4,5	4,0	3,5	3,0	2,5	2,0		
1	inwencja i wyobrażenia w zakresie architektury krajobrazu											
2	poprawność kompozycji rysunków											
3	zgodność rysunków z zasadami perspektywy											
4	poprawność opracowań walorowych											
5	SUMA OCEN CZĄSTKOWYCH											
6	ŚREDNIA ARYTMETYCZNA OCEN CZĄSTKOWYCH											
7	OCENA OSTATECZNA ZA PORTFOLIO											

7. Ocena ostateczna portfolio jest średnią arytmetyczną z sumy ocen cząstkowych przypisanych do każdego z kryteriów zaokrąglaną do skali: 6,0; 5,5; 5,0; 4,5; 4,0; 3,5; 3,0; 2,5; 2,0. Zaokrąglenia dokonuje się według zasad określonych w poniższej tabeli:

średnia arytmetyczna z sumy ocen cząstkowych	ocena ostateczna za pracę rysunkową
2,0 - 2,24	2,0
2,25 - 2,99	2,5
3,00 - 3,24	3,0
3,25 - 3,74	3,5
3,75 - 4,24	4,0
4,25 - 4,74	4,5
4,75 - 5,24	5,0
5,25 - 5,74	5,5
5,75 - 6,0	6,0

Uzyskane oceny ostateczne przelicza się na punkty według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
6,0	100
5,5	90
5,0	80
4,5	70
4,0	60
3,5	50
3,0	30
2,5	10
2,0	0

- Wyniki oceny portfolio umieszczane są na indywidualnym koncie kandydata oraz na tablicy ogłoszeń WA w terminie określonym przez Rektora PK w harmonogramie rekrutacji.
- Po zakończeniu oceny portfolio, WKR dokonuje przypisania ocen poszczególnym kandydatom w elektronicznym systemie rekrutacyjnym PK.
- Kandydaci mają prawo do osobistego wglądu w swoje portfolio i indywidualne protokoły oceny w terminie określonym przez WKR WA, po uprzednim złożeniu stosownego podania na co najmniej 3 dni przed ww. terminem. Przez wgląd osobisty rozumie się fizyczne stawiennictwo kandydata na wglądzie w określonym terminie – nie dopuszcza się stawiennictwa osób upoważnionych przez kandydata. Termin wglądu jest określany po ogłoszeniu wyników oceny portfolio.

11. W trakcie wglądu kandydaci nie mogą używać: aparatów fotograficznych, telefonów komórkowych oraz jakiegokolwiek innego sprzętu elektronicznego (np. odtwarzaczy cyfrowych, kluczy USB, dysków przenośnych, słuchawek, mikrofonów itp.).