

Zakres wymagań i sposób oceny portfolio

ARCHITEKTURA

Oceny prac, wchodzących w skład portfolio, dokonują Komisje Kwalifikacyjne osobno dla każdego kierunku studiów, według następujących zasad:

1. Portfolio oceniane jest jedną oceną zbiorczą, przeliczaną na punkty według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
5,0	100
4,75	92
4,5	84
4,25	76
4,0	68
3,75	60
3,5	52
3,25	44
3,0	36
2,75	28
2,5	20
2,25	10
2,0	0

Warunkiem dopuszczenia kandydata do dalszego etapu rekrutacji na studia II stopnia (ujęcie na liście rankingowej) jest uzyskanie oceny z portfolio wynoszącej **co najmniej 3,0**.

2. Ocena merytoryczna portfolio pod względem zgodności z podanymi do wiadomości kandydatom kryteriami oceny, dokonywana jest przez Komisje Kwalifikacyjne powoływane przez Dziekana Wydziału Architektury (WA).
Komisje powoływane są oddzielnie dla kierunków *architektura* i *architektura krajobrazu*. W skład Komisji wchodzi co najmniej trzech nauczycieli akademickich posiadających tytuł naukowy profesora lub stopień naukowy doktora habilitowanego i będących pracownikami WA PK.
Pracami komisji kieruje Dziekan WA PK. Dziekan WA PK jest przewodniczącym Komisji.
3. Ocena portfolio dokonywana jest bez udziału członków WKR.
4. Decyzje dotyczące ocen portfolio podejmowane przez Komisje Kwalifikacyjne są ostateczne.
5. Komisje Kwalifikacyjne działają od dnia ich powołania do dnia zakończenia rekrutacji.
6. Kryteria oceny portfolio:
 - a. Kompletność portfolio. Niezgodność portfolio z wymaganym zakresem wyklucza kandydata z dalszego postępowania rekrutacyjnego i w takim przypadku kandydat otrzymuje za portfolio ocenę 2,0 bez ustalenia ocen częściowych.
 - b. Wartość prezentowanych projektów, w tym jakość rozwiązań architektonicznych i technicznych oraz jakość ich prezentacji.
 - c. Walory plastyczne prezentowanych projektów, a w szczególności takich elementów, jak rysunki perspektywiczne, szkice oraz rysunki prezentacyjne i ideowe.
7. Komisja kwalifikacyjna dokonuje oceny zgodności portfolio z poszczególnymi kryteriami umieszczając wyniki oceny w poniższej tabeli, będącej częścią protokołu oceny portfolio, sporządzanego indywidualnie dla każdego kandydata:

KRYTERIA OCENY															
1	KOMPLETNOŚĆ PORTFOLIO	TAK										NIE			
	OCENA	5,0	4,75	4,5	4,25	4,0	3,75	3,5	3,25	3,0	2,75	2,5	2,25	2,0	
2	wartość ocenianych projektów														
3	walory plastyczne prac														
4	SUMA OCEN CZĄSTKOWYCH														
5	ŚREDNIA ARYTMETYCZNA OCEN CZĄSTKOWYCH														
6	OCENA OSTATECZNA ZA PORTFOLIO														

8. Ocena ostateczna każdego portfolio jest średnią arytmetyczną z sumy ocen cząstkowych przypisanych do każdego z kryteriów zaokrąglaną do skali ocen: 5,0; 4,75; 4,5; 4,25; 4,0; 3,75; 3,5; 3,25; 3,0; 2,75; 2,5; 2,25; 2,0. Zaokrąglenia dokonuje się według zasad określonych w poniższej tabeli:

średnia arytmetyczna z sumy ocen cząstkowych	ocena ostateczna za portfolio
2,0 – 2,124	2,0
2,125 – 2,374	2,25
2,375 – 2,624	2,5
2,625 – 2,999	2,75
3,0 – 3,124	3,0
3,125 – 3,374	3,25
3,375 – 3,624	3,5
3,625 – 3,874	3,75
3,875 – 4,124	4,0
4,125 – 4,374	4,25
4,375 – 4,624	4,5
4,625 – 4,874	4,75
4,875 – 5,0	5,0

9. Każda ocena musi uzyskać aprobatę wszystkich członków Komisji Kwalifikacyjnej.
10. Po zakończeniu oceny, WKR dokonuje przypisania ocen poszczególnym kandydatom w elektronicznym systemie rekrutacyjnym PK.
Wyniki rekrutacji podawane są do wiadomości w sposób zgodny z ustaleniami Prorektora ds. Kształcenia i Współpracy z Zagranicą.